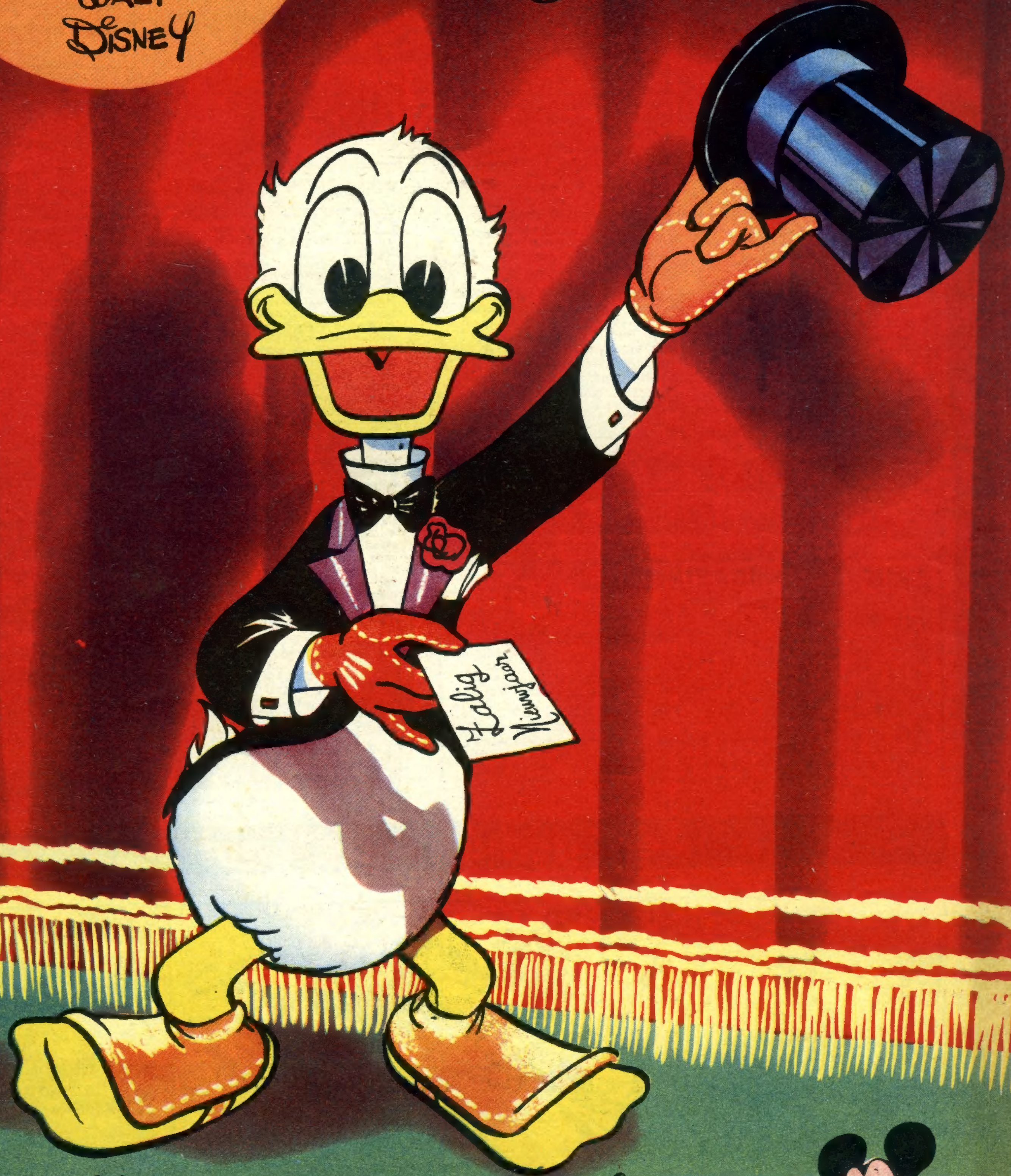
WEEKBLAD
BELGIE : 5 FR.
NEDERLAND : 35

29 DECEMBER 1951. - Nr 64
2de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

WALT DISNEY



Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...

EEN SPECIAAL NUMMER 1952

Hallo ! hallo ! mijn alleraardigste vrederiddertjes, vandaag wil ik jullie een en ander zeggen over 't reeds aangekondigde speciaal nummer van 3 Januari (Nr 65), 't eerste van 1952.

DIT REUZE NUMMER van 36 pagina's — bijna een Mickey-encyclopaedie ! — zal keuriger dan ooit zijn. Ik denk b. v. aan 't weelderige, verglaasde omslag, dat een streling moet worden voor 't oog ! Ik denk ook aan de speciale tombola met niet minder dan 100 winnaars ! Ik denk nog aan de twee complete verhalen, aan de voorstelling van « Alice », aan de Mickey-kinema (een reuze verrassing !), aan de nieuwe verhalen, aan alles wat daarin verwerkt is geweest en dat de redactie en de tekenaars emmertjes zweet heeft gekost !

Maar... en dat zal wel geen doorn in 't vlees zijn, hoop ik, de prijs van dit REUZE NUMMER komt natuurlijk ook dubbel zo hoog te liggen : 10 fr. in Belgische, of 70 cent in Hollandse munt. Met nieuwjaar zal dit niet zo heel diep in de spaarpot tasten, is 't niet ? 't Speciaal nummer is 't trouwens overwaard.

En nu moet ik jullie ook nog iets anders vertellen. 't Spijt me erg, hoor, maar 't moet. Met ingang van N. 66, wordt de prijs van 't gewone nummer gewijzigd.

De huidige prijs van 5 fr. (35 cent in Nederland) kan met de beste wil van de wereld niet behouden blijven.

Jullie kunnen me zeggen : « Dat is fraai voor een nieuwjaars-cadeau Mickey ! 't Komt als een koud stortbad over ons neer ! ». Maar ik zei toch : « De huidige prijs kon niet behouden blijven ! » En als ik dat zeg, dan denken jullie gerust : « Mickey heeft lang gewacht met die prijsverhoging. Als hij 't nu toch doet, dan is 't zeker dat hij niet anders kan ! ».

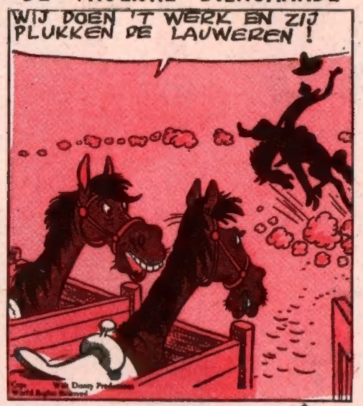
En dat is zo. Dus van Nr 66 af wordt de prijs verhoogd : 6 fr. in België, 40 cent in Nederland. Maar 't blaadje zal er ook nog interessanter om zijn, hoor, zodat jullie tenslotte geen groot offer te brengen hebben.

Trouwens, moest de duurte van 't papier en de druk toekomende maand afnemen, dan zou ik de prijs van 't blaadje onmiddellijk ook weer verminderen. Laten we hopen dat dit spoedig mogelijk worde ! Intussen hoop ik dat jullie trouw zullen blijven aan jullie blaadje !

Mickey

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

DE VROLIJKE DIERGAARDE



Schaf je de
DISNEY-POPJES
aan !
MICKEY
EN ZIJN VRIENDEN
Gedeponeerd merk « FIDRA »
Iets leuks voor poppenkasten.
De voorname winkels hebben ze.

Mickey's Brievenbus

● Ik bedank onze vriendelijke clubleider KNECHT Daniël (Antwerpen) voor zijn twee leuke brieven. De mopjes heb ik voor opname doorgegeven, Daniël. Een meteoor is een vallende ster. Een meteoorsteen is een brokje van zo'n ster. Er is ook meteoorijzer en meteoorpapier. Voor je andere vraag heb ik het rechte antwoord niet. Hou je taai, Daniël !

● De raadseltjes, mopjes en fotootjes van LAUWERS Magda (Antwerpen), VANDERWAEREN Willy (Hoegaarden), CAMERLYNCK Urbain (Oostende), GOUWIJ Paula (Staden), VAN CALSTER René (Mechelen), HAEMS Eddy en Freddy (Wilrijk) en VAN DEN DAELE Pierre (Gent) heb ik voor opname in het blaadje doorgegeven.

● Aan TIMMER Henk (Delfzijl, Holland) verklap ik dat hij 't briefpapier kan bestellen bij onze vertegenwoordigers voor Nederland (zie verder op deze pagina). Je bent welkom in onze grote club, Henk !

● Mijn goeie vriendinnetjes VERSCHUEREN Denise en Simone (Berchem) vertellen me dat ze graag eens in de tombola zouden verschijnen. Dat begrijp ik heel goed, Denise en Simone, maar dan zullen jullie moeten wachten tot jullie nummer uitkomt. Alle winnaars worden louter door het lot zelf aangeduid en niet door mij, want het zou niet rechtvaardig zijn. Houd er de moed maar in, mijn beste vriendinnetjes !

● Aan LANGRAS Robby (Hooghalen, Holland) die mij om inlichtingen over de tombola verzocht, geef ik de raad de tekst op p. 13 aandachtig te lezen. Daarin zal hij alle inlichtingen vinden. Alleen de leden van Mickey-club nemen deel aan de wekelijkse trekkingen. Hou je taai, Robby !

● Ik bedank DE MEULENAERE John (Lier) om zijn leuke Mickey-gedichtjes, dat tot mijn spijt wegens plaatsgebrek niet kan opgenomen worden in 't blaadje. De gedichtjes van mijn vriendjes krijgen echter steeds een plaatsje in mijn speciaal album. Mopjes geef ik graag voor plaatsing door, John. Beste groetjes terug !

● Mijn antwoord aan VERSCHUEREN Denise en Simone geldt ook voor DELAERE Johnny (Kortrijk). Het is een feit dat jullie met 3 clubleden telkens 3 kansen hebt in de tombola, maar ik mag in geen geval aan onrechtvaardigheid doen. Wij zijn immers ridders van de rechtvaardigheid en... eerlijk duurt het langst, hé, Johnny !

MICKEY.

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**

Uitgaven Pont-Levis — Verantw. uitgever : Frans PRETE, 47, Hopstraat, Brussel.

Abonnement voor Nederland
Storting op of overschrijving naar postgiro 137.867 van de alleenvertegenwoordigers (adres hieronder).

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	**60.—**	**115.—**	**225.—**
B. Kongo fr.	**65.—**	**130.—**	**260.—**
Nederland fl.	**4.25**	**8.—**	**15.50**

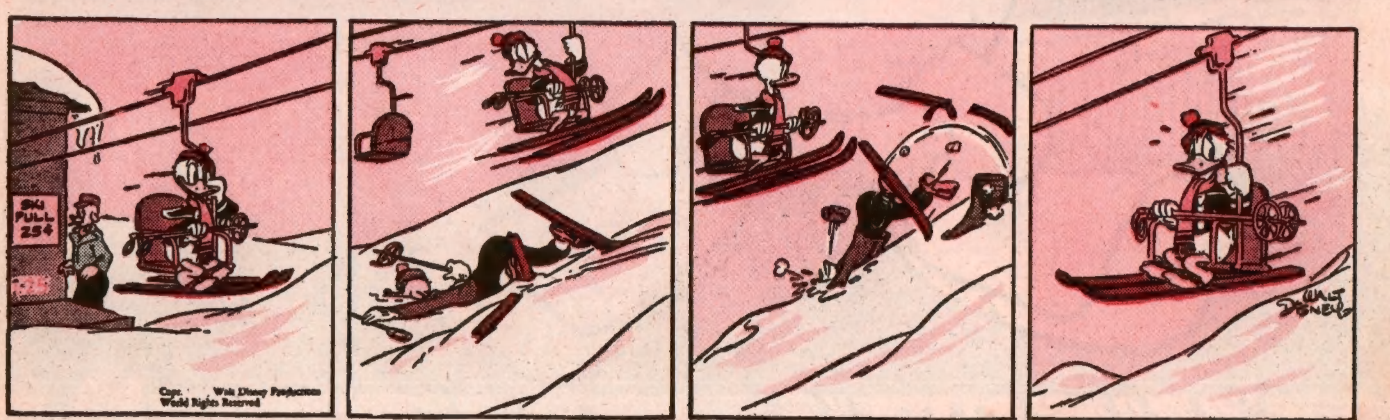
Postcheck : Nr 7539.34

Alleenvertegenwoordiging voor Nederland en overzeese gebieden : M. van Gelderen en Zoon, N. Z., Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Nederlandse lezers richten hun brieven voor MICKEY aan dit adres.

BRIEFPAPIER « MICKEY »

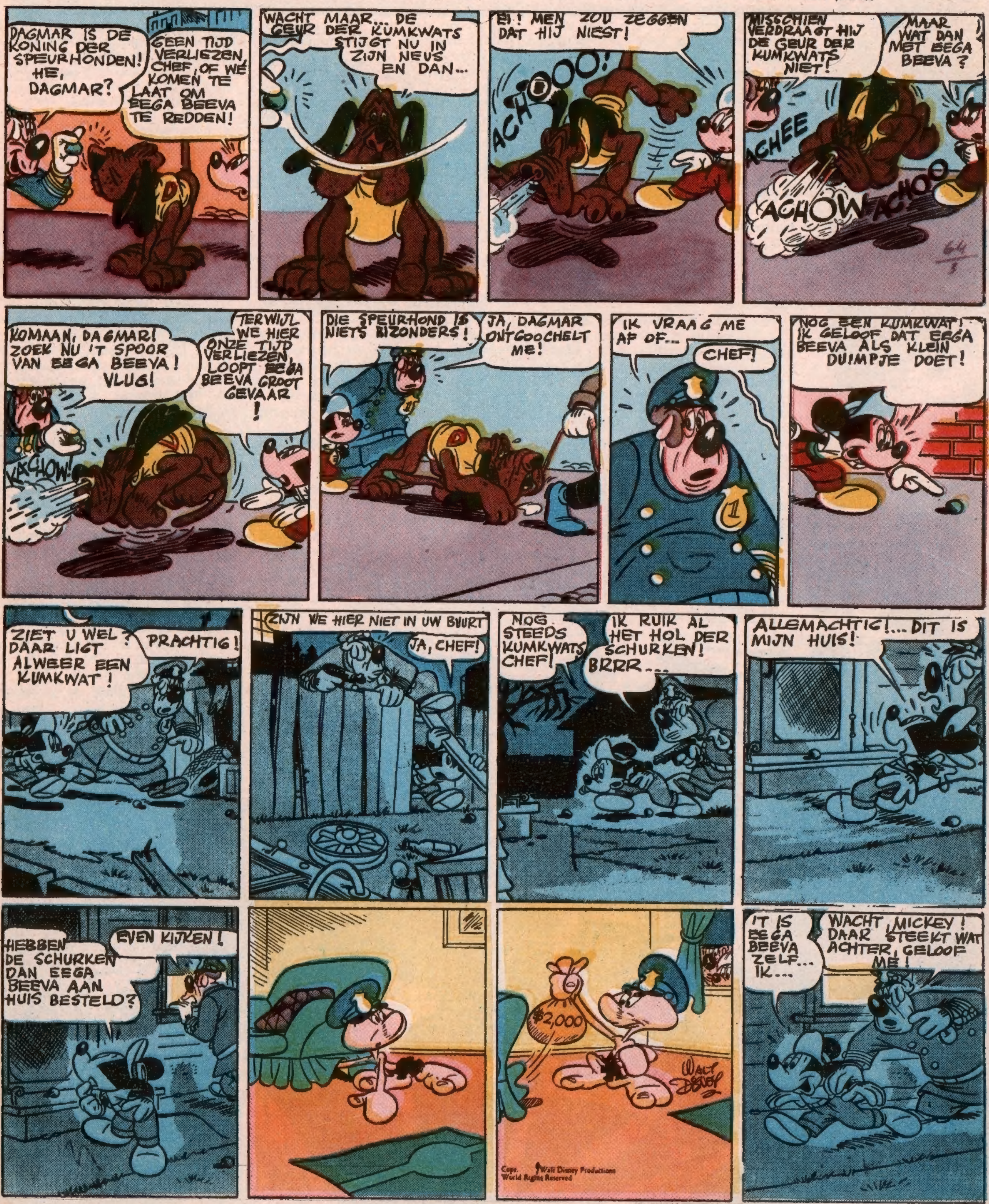
Bestel een **kaft** (pochette) van 7 fr.50 of een grote doos van 25 fr., door storting op de postcheckrekening 7539.34 van MICKEY-MAGAZINE, Brussel.
Hollandse lezers bestellen bij de firma : **Van Gelderen en Zoon, N.-Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.** Giro : 137.867. **Kaft : 60 cent; doos : 1 fl. 95.**

Een gemakvolle sport



MICKEY en de TOEKOMSTMAN RECHERCHEUR

Een geheimzinnige schurk breekt de brandkasten der banken open, niet om te stelen, maar wel om er geld in te bergen. Eega Beeva, belast met een onderzoek, zegt dat het geheim opgelost is en verdwijnt dan plots.



VOLGENDE WEEK : DE SCHULDIGE.

* *

De Gelukswereld

HET zijn twee lieve vogeltjes uit Laos, een gewest van Indochina, in Azië. Ze zitten nu op 't zelfde spijltje van een kooi, verbluft, stemloos.

't Mannetje heeft een fraai rood kraagje om de hals. 't Wijfje, enigermate kleiner, heeft een geheel grijsgevlekt kleedje, zonder kraagje of enig ander versiersel.

De vogelaar heeft ze meegebracht uit 't woud in een kooi uit gevlechte bamboestengels. Maar zijn zoontje, Krisje, heeft ze nu in een ruimere kooi geplaatst, in 't lommer van de banyan.

De vogeltjes hebben niet alleen hun vrijheid, maar tevens hun trippeldansjes en hun zangrecitals erbij ingeboet.

— Opgelet voor de nachtdieren, heeft Krisje hen bij zonsondergang gezegd. Laten we in huis gaan.

Nu zitten ze tussen vier muren. 't Mannetje is het eerst op het bovenste kooispijltje gaan zitten met 't kopje tegen de bedekking van de kooi.

— Kom je, mijn schattig vrouwtje?

— Ik kom, welbeminde!

Ze vliegt naar hem toe en als ze zit merkt ze dat haar vleugelslag het deurtje geopend heeft. Ze wipt vlug van het spijltje naar beneden.

— De deur, mijn welbeminde... Begrijp je? De deur is open!

— Is het mogelijk?

Welbeminde is Schattig Vrouwtje achterna gewipt. Dronken naar vrijheid vliegt hij het eerst de kooi uit.

Nu zijn het mannetje en het vrouwtje in de grote ruimte van de kamer. Ze slaan met de vlerken. Ze klimmen, ze dalen. Nergens is er een hemel. Hij gaat ergens op de rand van een hoge kast zitten. Ze wipt onmiddellijk naast hem.

— Begrijpt je, welbeminde, dit is een grote, grote kooi. Een kooi en toch geen kooi. Wij zitten nu opgesloten in het grote huis der mensen. Mensen hebben huizen omdat ze geen vlerken hebben.

Het huis der mensen!

In dat huis woont het kleine blanke jongetje, Krisje, die van beneden met een zacht stemmetje roept:

— Pioe! Pioe! Kom gauw hier, mijn lieve pioes!

Het blanke kereltje loopt rechts, dan links. En dan weer begint hij omhoog te wippen als om bij de vogeltjes te geraken.

Gedurende lange tijd hebben de vogeltjes de kreten, de bevelen en de nabootsingen van kippengekakel gehoord. En dan plots wordt een lichtkegel op hen gericht.

— Welbeminde, dit is de zon die opstaat!

— Nee, Schattig Vrouwtje, het is een valse zon. Laten we er ons niet aan vergapen. Plaats je onder mijn vlerken. Heb maar geen zorgen. Ik waak terwijl je slaapt.

Het mannetje doet zoals hij gezegd heeft en het wijfje voelt zich lekker onder de beschermende vlerken van haar welbeminde.

Tenslotte is alles stil. Stil en donker in de diepe nacht.

Het wijfje is ingelapen omdat ze 't Schattig Vrouwtje is. Hij, het mannetje, worstelt tegen de slaap omdat hij het gezinshoofd en haar beschermer is.

Toen ze nog in vrijheid waren, werden ze wakker voor dageraad, op het ogenblik dat hun kleedje nog de kleur van de hemel had. Toen zongen ze stil om de zon er aan te herinneren dat men op haar komst wachtte.

— Word wakker, Schattig Vrouwtje, zegt nu Welbeminde.

Zacht, heel zachtjes heeft hij zich verwijderd van zijn lief vrouwtje. En hop! nu fladdert hij in de ruimte. Hij moet op verkenning in die nieuwe wereld zonder hemel noch groen. Hij wil enige zaadkorrels zoeken voor zijn Schattig Vrouwtje.

— Wacht even, zegt hij, ik ben dadelijk terug.

Maar door de schrik, de honger, de muren en de verbanning heeft hij geen juist denkbeeld meer van de ruimte. Hij komt tegen een muur te pletter. Hij is er duizelig van. Hij valt neer, naar de aarde der mensen. Maar daar beneden staat het blanke jongetje. Krisje heeft Welbeminde in zijn open hand opgevangen.

— Ga nu gauw rustig in je kooi zitten, lief beestje, zegt Krisje. Daar is lekker zaad en even lekker water. Dat is tenslotte het geluk der vogelen.

Welbeminde zit nu in de kooi en het deurtje wordt op hem dichtgegrendeld.

— Pioe! Pioe! Welbeminde!

Het wijfje vliegt recht naar hem toe en blijft aan de buitenkant van de kooi fladderen.

— Ik was zo bang, Welbeminde. Ik dacht dat ik je verloren had.

— Je hebt me verloren ook, want jij bent vrij en ik niet.

— Ik vrij? Zonder jou is de hemel een gevangenis, Welbeminde.

De hand van Krisje heeft het deurtje van de kooi geopend.

En vooraleer het mannetje een poging gedaan heeft om zijn vrijheid te herwinnen, heeft het wijfje de weg naar de gevangenis genomen.

— De hemel, mijn Welbeminde, is jou liefde. En die liefde is mijn gelukswereld, piept het.

Christiane FOURNIER.

Valse Spoken

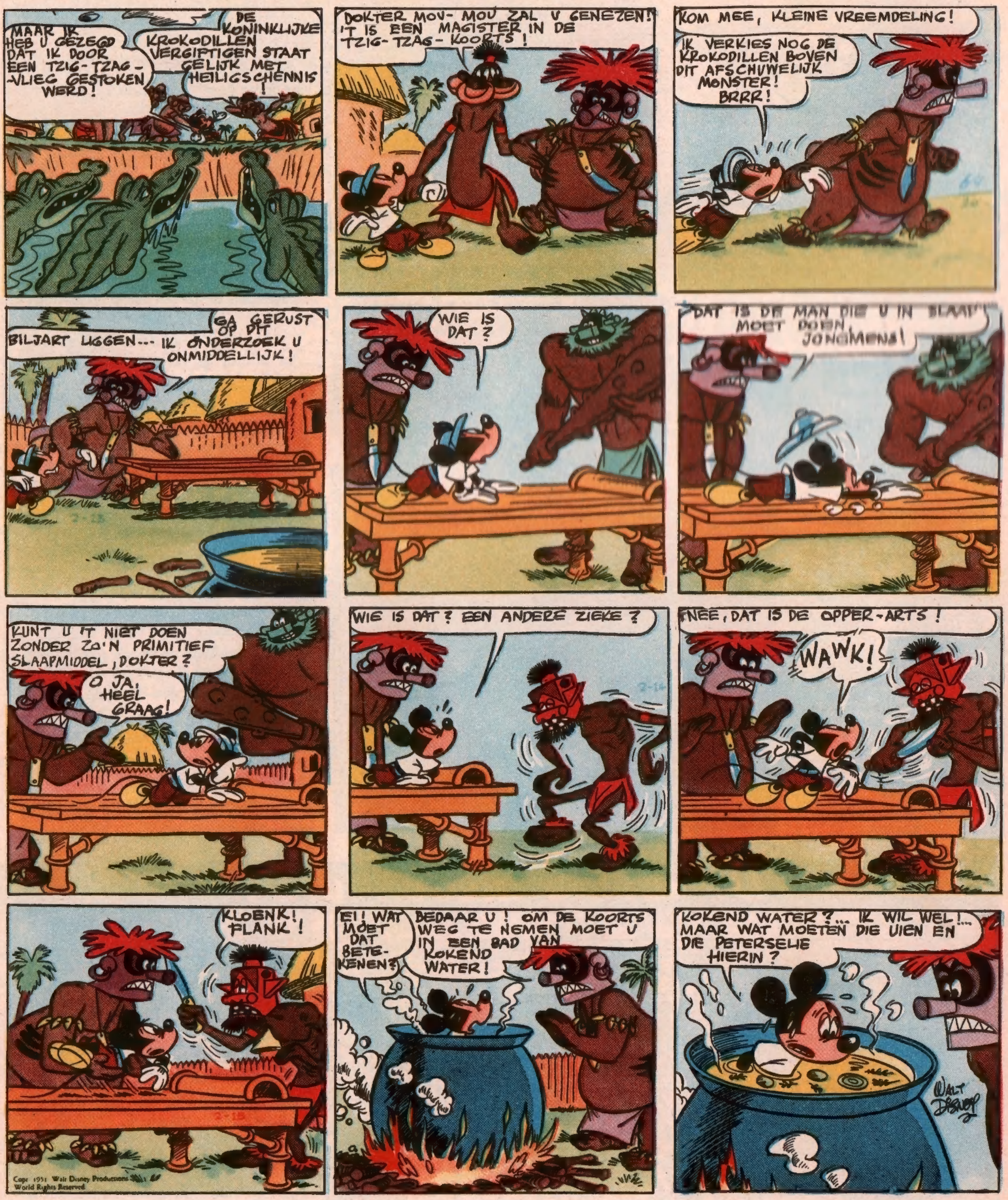
DONALD in OUD CALIFORNIË

Donald en zijn neefjes werden ten gevolge van een ongeval honderd jaren achteruit gevoerd in het oude Californië met zijn goudzoekers.

VOLGENDE WEEK : **Ons nieuw vervolgverhaal met Donald, zijn neefjes, oom Jeremias en de DUIVELSE PAPEGAAI.**

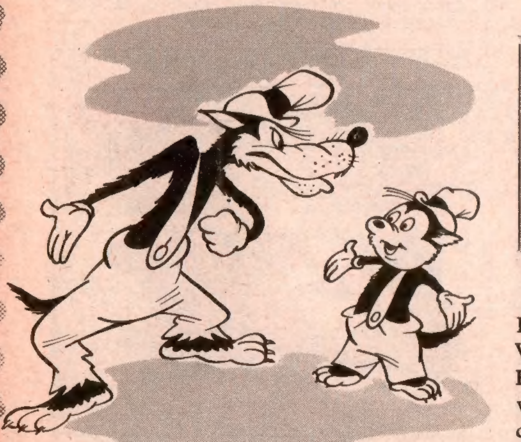
MICKEY in AFRIKA

Mickey werd door een tzig-tzag-vlieg gestoken en heeft maar enkele dagen meer te leven. Met Jeffrey, een gorilla, zoekt hij in de rimboe een inboorlingenstam op, die hem van de tzig-tzag-steek kan genezen.



VOLGENDE WEEK : ETENSTIJD !

De grote boze Wolf stichtte een Amerikaanse Staat! ★



Sedert de vroegste tijden hebben de wolven een weinig benijdenswaardige reputatie en men moet grif toegeven dat 't niet onverdiend is.

De schrijvers, die geen gelegenheid laten voorbijgaan om de gebreken van mens en dier aan de kaak te stellen, hebben vaak 't kwaadaardige instinct van de wolven in hun boeken doen uitschijnen.

Dit is een goed punt voor de schrijvers.

Waren er geen wolven geweest dan zou Rome misschien nog niet gebouwd zijn. Want, volgens de geschiedenis, werden Romulus en Remus, de kindjes die aan de wateren van de Tiber werden toevertrouwd, door een wolvin opgenomen en grootgebracht.

En 't huisje dat die kinderen zich later bouwden was 't eerste van 't toekomstige Rome.

Zonder wolven zou « Roodkapje » ook nooit geschreven zijn geweest.

En men is de wolven daarom bijna dankbaar.

Verbeeld je eens dat de Grote Boze Wolf van Disney er niet was !...

Wie kan 't nu nog zonder « Seke » stellen ?

Evenals de Grieken in 1630 hebben de Amerikanen in 1915 een ultimatum gestuurd aan 't Seke-volk. Thans worden de wolven in de U.S.A. door de jagers uitgeroeid.

Nochtans dankt de Amerikaanse staat Oregon de formatie van zijn regering aan de wolven.

Vele jaren geleden, toen in Amerika de volksverhuizing naar 't Westen plaats had, besloten pioniers de wolven uit de streek te organiseren.

Hun instelling droeg de naam van « Oregon Wolf Organisation », d.w.z. « Organisatie van de Oregon-Wolf ».

Die instelling lag aan de basis van de vorming van de regering van Oregon.

Seke Wolf mag dus zeggen, dat hij een Amerikaanse staat heeft gesticht.

Jammer, echter, dat hij er zijn hielen aan vaagt !

MICKEY'S VRIENDEN TAPPEN MOPPEN!

Kruidenier : Je bent nu al drie maanden in mijn winkel. Nu mag je zelf eens het werk kiezen, dat je het liefst doet.

Jonge gast : Ik zou het liefst de winkel sluiten, meneer !

(Vermeirsch Annie, Blankenberge.)

•

Oom (die zijn neefje de vorige dag bij zijn huiswerk geholpen heeft) : En wat zei je leraar wel van je vertaling ?

Neefje : Hij zei, dat ik met de dag stommer werd.

(Dejonghe Luc, Roeselare.)

•

Rechter : Op uw leeftijd een auto stelen! Schaamt U zich niet ?

Grijsaard : Wat kan ik er aan doen ? Toen ik jong was, waren er nog geen !

(Vanden Brande Constant, Hoboken.)

Leerjongen : En hoeveel zal ik verdienen ?

Directeur : Om te beginnen duizend frank. Later zal het meer worden.

Leerjongen : Dan zal ik maar later beginnen !

(Lahaye Raymond en Marie-Josée, Zaventem.)

SPECIAAL NUMMER 1952.

ONZE REUZE TOMBOLA !

Op pagina 2 van dit nummer heeft Mickey het in zijn oproep over dit nummer. Lees aandachtig wat hij jullie vertelt.

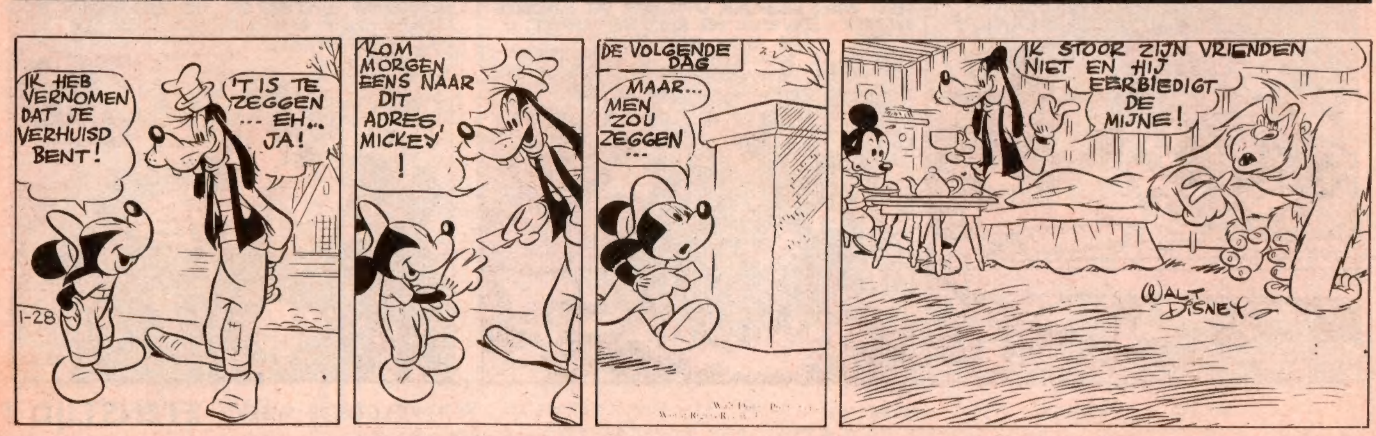
Over de REUZE TOMBOLA vertellen we hier iets meer. Er zullen 100 winnaars zijn. Daarmee is voor een keer afgebroken met de gewoonte. Beter 100 dan 25, natuurlijk !

Mickey bestelde voor duizenden francs prijzen voor die speciale tombola. Vooral de winnaars van de eerste prijzen zullen in hun nopjes zijn. Ieder winnaar, echter, zal even verrast als gelukkig zijn met zijn prijs.

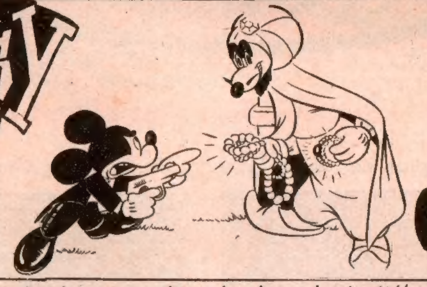
Alle prijzen opsommen zou ons te ver leiden. Jongens en meisjes zullen echter blij zijn te vernemen dat er jongensprijzen en meisjesprijzen zijn. Bv. mechanische motor-meccano's, prachtige naaidozen, constructiedozen voor motorwagens, reisnecessaires (compleet), gouden vulpennen, spelen allerhande, verfdozen (grote en kleine), wimpels, briefpapier, padvindersgerei, naaiwerkjes, enz., enz.

Opgelet !... Doe je nu al een SPECIAAL NUMMER reserveren bij je gewone verkoper.

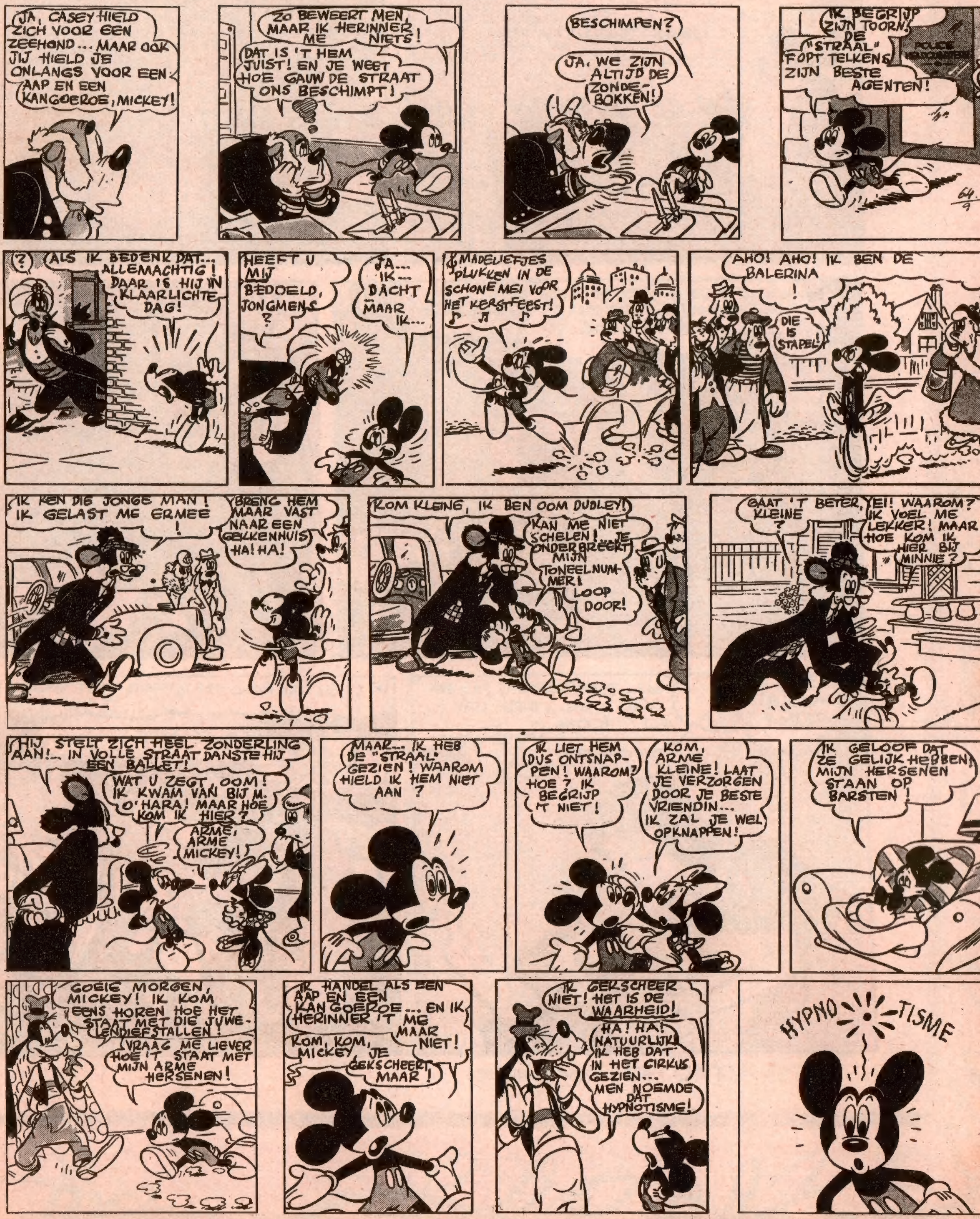
De ideale medehuurder



MICKEY en de JUWEELDIEVEN



Een handige dief steelt op verscheidene avondjes de door de invité's gedragen juwelen. Hij slaagt daarin door een der aanwezige personen te hypnotiseren en aldus tot zijn medeplichtige te maken. Mickey en Minnie werden reeds het slachtoffer van die dief.



VOLGENDE WEEK : MICKEY ONDERZOEKT !

Sneeuwwitje vlucht diep het woud in, want de koningin Grimhilde staat haar naar het leven. Het prinsesje zoekt onderkomen bij de dwergen, maar de koningin verneemt waar ze zich schuilhoudt, en zoekt haar op.

VOLGENDE WEEK : **DE ONTSNAPTE.**

X. De stem der tam-tams

SEDERT verscheidene dagen roeiden zware prauwen de loop van de rio Santa-Anna op, wier kleigele wateren de aan de oevers ontwortelde bomen en de lijken van bij 't wassen van de tij verdronken dieren voortstuwden. Overal langs de oevers doken onophoudend groepen kaaimans (Zuid-Amerikaanse krokodillen) in 't water telkens wanneer de prauwen voorbijvoeren. Aan weerszijden van de rivier lag het oerwoud met zijn reuzenbomen, in een warnet van lianen bedekt met veelkleurige orchideeën. 't Gebeurde zelden dat een tapir, een ooievaar of een wilde haan zich aan de schatzoekers vertoonde. Onafgebroken verhieven zich de bomen van 't oerwoud links en rechts van hen.

Cor, Walter en Gomez Fiscal hadden met twee roeiers plaats genomen in de tweede kano. In de eerste kano zaten Mario Foldes en Matteo, de halfbloed-gids, en drie Indiaanse roeiers. Cor en Walter wisten dat zij voorlopig niets te vrezen hadden van de gouverneur en ze bewonderden naar hartelust 't prachtige, grandioze, doch enigermate eentonige landschap.

De diklijvige gevangenisdirecteur scheen trouwens meer op vriendelijkheid aan te sturen sedert de nacht dat hij met de jongelieden een overeenkomst had gesloten. Nochtans vermoedden Cor en Walter wat er eigenlijk in zijn binnenste omging. Eens dat de schat zou ontdekt zijn, zou de gouverneur hem zich geheel willen toeëigenen. Dan zouden zij wel eens 't ergste kunnen meemaken, want de gouverneur keek op geen wreedheid. Gelukkig hadden zij de Consul van Nederland op de hoogte gebracht van hun expeditiereis en deze wist hoe gevaarlijk die gouddorstige gouverneur in bepaalde omstandigheden was.

Maar nu stelden Cor en Walter zich de vraag of Gomez Fiscal 't zou aandurven hen toch te doden na 't vinden van de schat, en de Nederlandse Consul te berichten dat zij in een ongeval omgekomen waren. De gouverneur zou 't valse getuigenis van zijn handlangers Matteo en Foldes kunnen aanvoeren. Hoe ook, Cor en Walter vertrouwden op God.

In de namiddag van de vijfde roeidag op de Santa-Anna bereikte de expeditie de monding van de rio Curupiri. Matteo, wiens kano vooraan voer, hief de arm op om de volgers te beduiden dat zij even moesten ophouden met roeien. De prauw van Fiscal Gomez gleed zacht tot bij de eerste, en de gouverneur vroeg wat Matteo's wenk te beduiden had.

De mesties wees op een punt op de oever van de rio Curupiri. Op een op de broes gewonnen strook grond verhief zich een groep grote Indiaanse hutten.

— Bora-dorp, Meester...

— De Bora-Indianen zijn vredelievend, merkte de gouverneur op. Wat meer is, 't zijn erfvijanden van de Karapeiers of Blauw-Indianen.

Matteo schudde met 't hoofd.

— De Bora-Indianen zijn niet de vijanden van de Karapeiers, meester. Zij zijn bang voor de Blauw-Indianen, dat is alles. Iedereen vreest de Karapeiers.

> **Cor en Walter Keunen, twee Zeeuwen komen na tal van avonturen in de gevangenis van Zambara terecht. Daar vinden ze 't testament van de befaamde vrijbuiter Montbars, dat hen de ligging van een schat bekend maakt. Ze komen met de gouverneur van de gevangenis overeen om, in ruil van hun vrijheid, samen met hem en een groep helpers de schat op te zoeken. Zij hebben echter de ligging van de schat geheim gehouden. Deze werd diep in 't land der Karapeiers-Indianen ingegraven.**

— Laten we 't nu niet over Blauw-Indianen hebben, sprak Walter. Laten we aanleggen en de nacht in dit dorpje doorbrengen. We zullen er min of meer veilig zijn.

Maar Matteo merkte op :

— 't Dorpje schijnt verlaten. De Bora-Indianen, indien ze ons opgemerkt hebben, zouden al aangestormd zijn op de oever om ons luide te verwelkomen. Dat is niet gebeurd en 't voorspelt niets goeds !

Inderdaad, 't dorpje zag er verlaten uit, doch 't feit dat de hutten netjes onderhouden waren en dat er rook opsteeg ergens tussen de bedekkingen van banaanboombladeren, wees er op, dat hier niet lang geleden een groep inboorlingen gehuisvest was.

— Laten we de proef op de som maken, wierp Cor op, en kijken !

— Dat lijkt me 't beste, sprak Gomez Fiscal. Zit er gevaar achter die stilte, dan moeten we weten welk !

Voorzichtig gleden de prauwen naar de zandige aanlegplaats bij de oever van de Curupiri, tegenover het dorpje.

Twee roeiers kregen opdracht bij de kano's de wacht te houden. De rest van de groep betrad gewapenderhand de oever en richtte zich langs een soort dreef naar de hutten. Alles bleef stil. Men zou gezegd hebben dat dit dorpje hier pas door de hand van de Almachtige gedeponeerd was.

Walter, voortgedreven door zijn aangeboren stoutmoedigheid, stapte voorop en bereikte het eerst 't open plein in de ziel van 't dorp. Daar trof hem een afschuwelijk schouwspel. Heel het pleintje lag met lijken bedekt, die alle in de rug of in de borst een lang pijl met geel en rood gevederte droegen.

— De Blauw-Indianen zijn hierlangs gekomen, sprak Matteo. Laten we onmiddellijk vertrekken, zoniet...

Maar plots merkte Walter een lichaam dat kwam te bewegen. Hij sprong toe, knielde over de stervende Bora-Indiaan, hief zijn hoofd op en, om te weten of hij nog ademde, legde hij zijn oor aan de mond van de stervende. Deze opende even de ogen en een flauwe glimlach tekende zich op zijn lippen.

— Blanke mensen... Dat is goed, sprak de Bora.

Cor wilde hem zijn veldfles aan de mond plaatsen, maar de man wees op de pijl in zijn borst.

— Te laat, murmelde hij. Ik sterven... Blauw-Indianen gekomen... bij verrassing dorp overvallen... alle mannen gedood... vrouwen en kinderen als slaven meegevoerd.

— Wanneer ? wilde Gomez Fiscal weten.

De stervende opende de mond om te antwoorden, maar plots roffelden trommels in de buurt. 't Geluid kwam van achter de bomen en elke slag scheen te beduiden : « Dood !... Dood !... Dood !... » De leden van de expeditie veerden alle tegelijk als op een bevel om, maar geen van hen merkte de aanwezigheid van een levend wezen.

— Tam-tam Karapeiers... ratelde de stervende Bora. Niet weg zij... Ook jullie sterven...

Zijn hoofd viel achterover en hij gaf de geest. De tam-tams bleven slaan en Cor en Walter verstonden de taal van die onzichtbare trommels : « Wij zullen ook jullie doden !... »

('t Vervolgt)

TOEKOMENDE WEEK :

DE BLAUWINDIANEN

Mickey's Tombola

40e TREKKING

1. **03662** BOELEN Maria, Boslaan, 33, Waterschei.
2. **20060** GAYE Emile, Kloosterplein, 32, Amay.
3. **08507** SCHOEMANS Armand, Pastorijstraat, St-Lamb.-Herck (Hasselt).
4. **22633** DEPLANCQ Nicole, 4, Myosotisstraat, La Croyère.
5. **07059** SLOOVEN Francis, Ed. Michielstraat, 26, Ukkel.
6. [redacted] CROP Jean-Pierre, Provincielaan, 45, Céroux-Mousty.
7. **05210** VANDEN HOVE Freddy, Tussenbermen, 53, Gent.
8. **21221** BOUGENIES Odette, 10, Jezuietensteeg, Aat.
9. **01296** MOEREMANS Maria, Nijverheidsstraat, 138, Mechelen.
10. **19000** VANDERESSE Fernand, Moncheretstraat, 29, Acoz.
11. **09718** HOLSTEGE Peter Ylja, Mendelssohnlaan, 22, Soest (Holland).
12. **15075** BOULLE Jean, Nicolas Defrecheuxstraat, 58, Herstal.
13. **00552** TALPE Willy, Handboegstraat, 31, Roeselare.
14. **24129** DE PARMENTIER Jean-Henri, Vanden Corputstraat, 38, Vorst.
15. **02878** BERTHAUMIEN Leona, Bracqstraat, 15, Mariakerke (Gent).
16. [redacted] DE RIDDER Guy, Gust. Biotstraat, 4, Elsene.
17. **09167** BLOMMERS Kees, Strijpsestraat, 27, Eindhoven (Holland).
18. **16001** FABECQ Micheline, Bevrijdingsstraat, La Bouverie.
19. [redacted] VERDONCK Gustaaf, 48, Lichtaartse steenweg, St-Jozef-Oolen.
20. [redacted] ATLASS Emile, Pelikaanstraat, 104, Antwerpen.
21. [redacted] PORTOCARERO Gerda, Herenthalsebaan, 12, Borgerhout.
22. **20054** LAURENT Jacques, Florian Coppéestraat, 7, Bracquegnies.
23. **07778** LANDELE Robert, Ontmijnerstraat, 29, Blankenberge.
24. [redacted] VANDER HAVE Guy, Joseph Brandtstraat, 58, Schaarbeek.
25. **06052** CEULEMANS Guido, 98, Merksembaan, Wijnegem.

DEELNEMINGSRECHT AAN DE TOMBOLA

Alleen de leden van [redacted] Mickey-Club kunnen deelnemen aan de tombola. Nieuwe lezers kunnen echter « geheel kosteloos » lid worden van de grote Mickey-familie. Op pagina 19 van elk nummer is een bon van Mickey-Club afgedrukt (hoekje onderaan). Vijf van die bonnetjes, al of niet verschillend genummerd, geven recht op een « kosteloze lidkaart ».

Elke lidkaart is genummerd en ze neemt elk lid met het nummer van zijn lidkaart deel aan de wekelijkse trekkingen.

AHO!... DE WIMPELS!

De langverwachte « **Mickey »-wimpels** zijn er! En natuurlijk zijn ze enig mooi. Een reuze leuk vlaggetje voor fiets, trekstaf, of als wandversiersel.

De « **Mickey »-wimpels** zijn dubbel geweven, met vóór- en rugzijde, en met bindkoordje. Beide vlagkanten zijn in 4 kleuren uitgevoerd. Mickey en Donald staan er op afgebeeld. Afmetingen : driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm.

De « **Mickey »-wimpels** kosten 20 fr. Voor Nederland 1 fl. 50. Belgische lezers bestellen bij « Mickey-Magazine », Hopstraat, Brussel. Zij storten 20 fr. op de postcheckrekening Nr 7539.34, ofwel sluiten zij een briefje van 20 fr. in een omslag (**geen geldstukken**). Lezers in Holland bestellen bij de « Mickey-Magazine »-vertegenwoordigers voor Nederland : **Fa Van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.**

BRIEVENBUS

• Om te beginnen een dankwoordje aan VAN DIJCK Josiane (Oostende). Wil je de groetjes doen aan je vriendinnetjes Viviane en Daniëlle? Hou je taai, Josiane!

• Ik stuur langs deze weg mijn hartelijkste groeten aan DE SMET Rob (Wilrijk); ANTONI Jos (Antwerpen); VAN LAUTHEM Willy (Wemmel); COUTTENIER André en Robert (Antwerpen) en GRAUS Rita (Hoboken), en bedank hen voor hun aanmoedigende appreciatie van het blaadje.

• De mopjes, raadseltjes en fotootjes van VAN LAUTHEM Willy (Wemmel), KNECHT Danny (Antwerpen), COUTTENIER André en Robert (Antwerpen), DUYMELINCK Monique (Sint-Niklaas-Waas), GRAUS Rita (Hoboken) en ILEGEMS Marc (Antwerpen) heb ik voor opname doorgegeven.

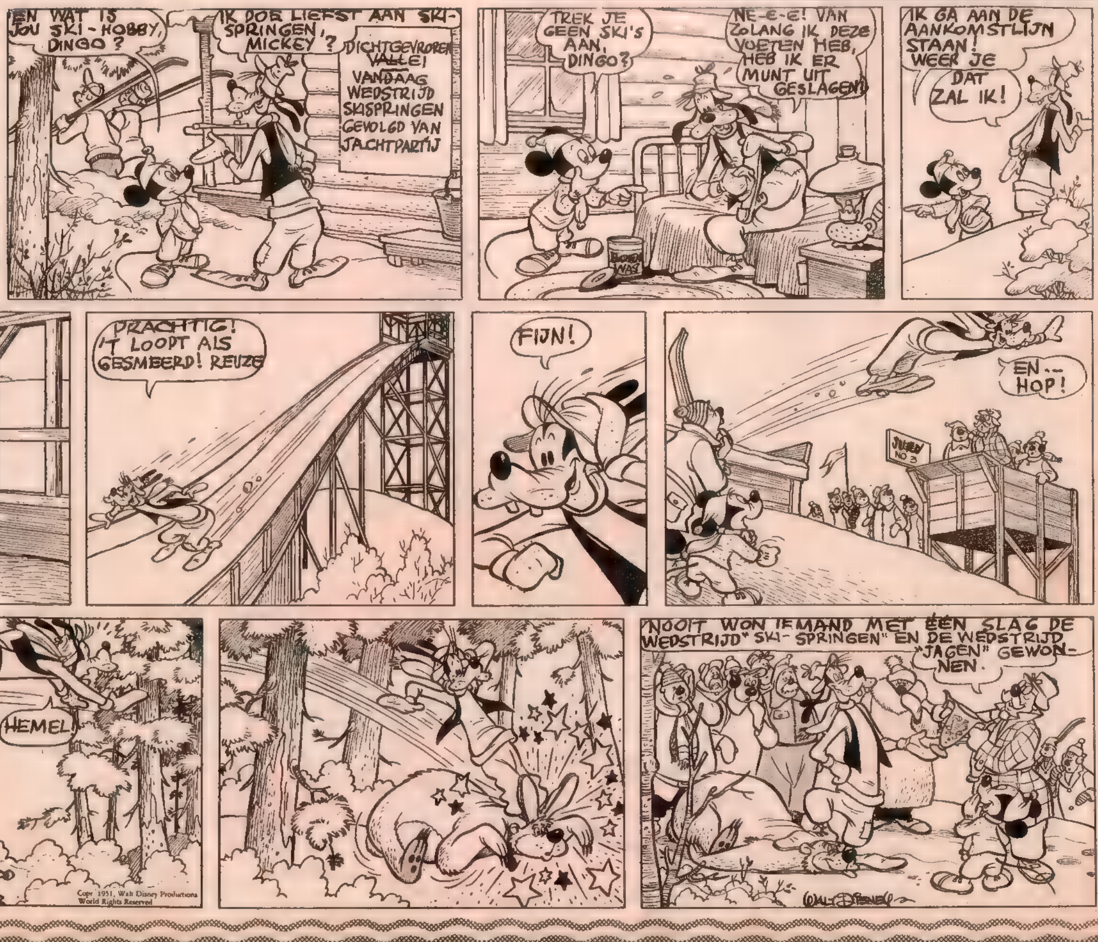
• Proficiat hoor DOBBELEERS Jozef (Antwerpen) voor je flink geslaagde « Bambi »-tekening. Ik stel me de vraag of zo'n mooie tekening werkelijk van je hand komt, Jozef? Zo ja, dan wordt je eenmaal een flink tekenaar.

• Ons lid OTTENNOYE Elly zou graag corresponderen met een ander Mickey-lid van 14-15 jaar. Wie schrijft het eerst? Adres : Stationsstraat, 57, Apeldoorn (Holland).

• Ik verklap onze goeie vriend ILEGEMS Marc (Antwerpen), dat hij bij een bezoek aan Brussel gerust eens mag aanlopen, dan kan je je ogen de kost schenken, Marc, en zien hoe een Mickey-boekje gedrukt wordt. Hou je taai!

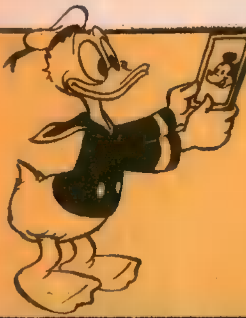
• DE VOS Roger (Eksaarde) vraagt me de Mickey-lezertjes te verwittigen dat hij graag verhaaltjes of stukjes zou ontvangen die passen voor zijn poppenkast, waarin de grote boze wolf een plaatsje heeft gekregen. Ik geef zijn adres : Hovenierstraat, 16, Eksaarde.

Een MEESTERLIJKE SPRONG



Copr. 1951, Walt Disney Productions World Rights Reserved

Versier je Kamer!



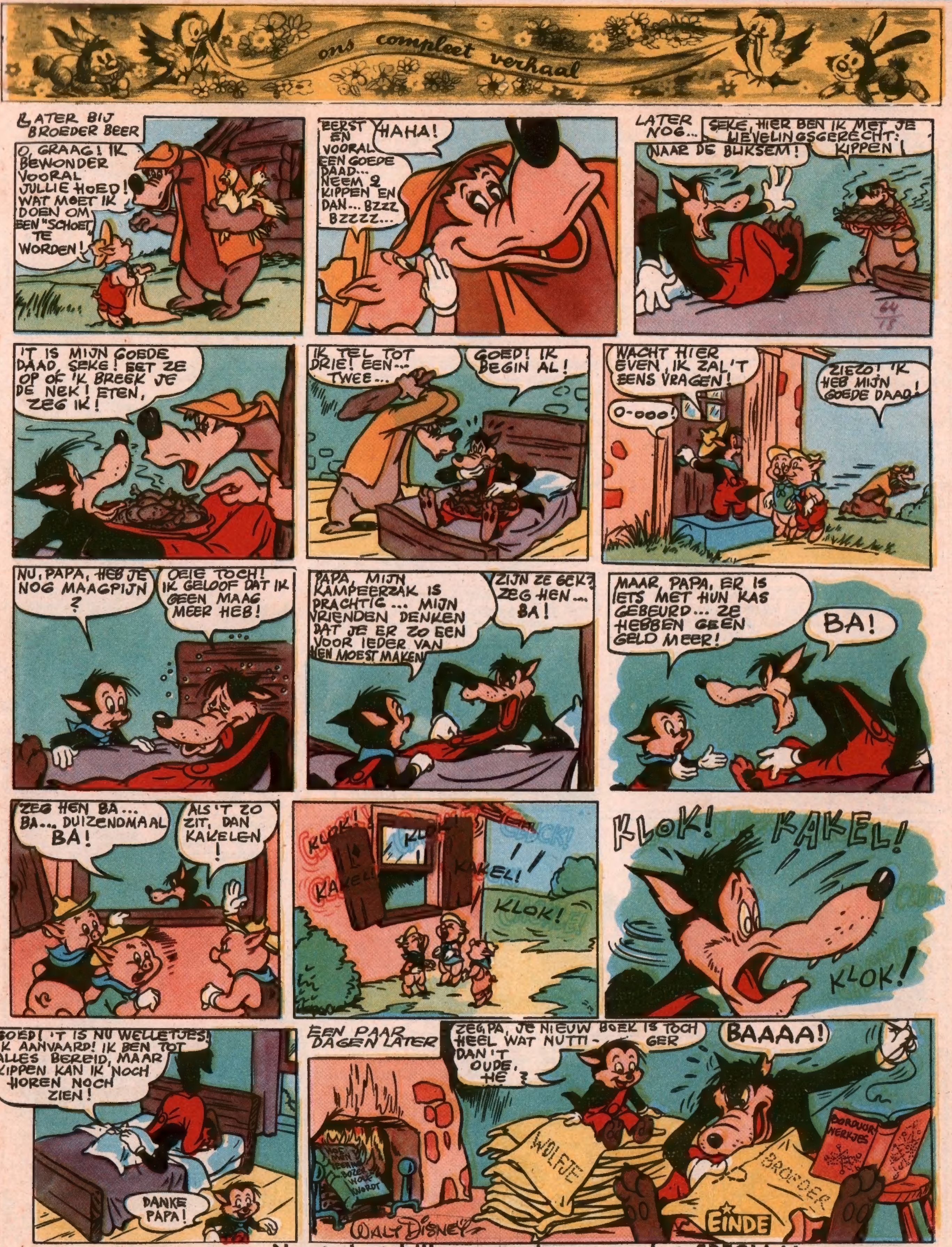
DWERG SLAPER

Dwerg SLAPER is nummer 14 in de reeks kamerversieringen. Zijn naam en zijn temperament doen hem best passen in je slaapkamertje, is 't niet? SLAPER zal je heus niet storen in je nachtrust, [redacted] hij zegt nooit veel, vooral niet als hij slaapt!

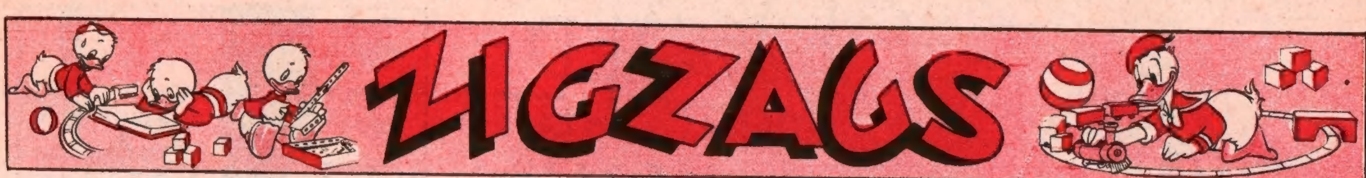
O, O! EEN BOEK VOOR PAPA! WAT ZIT DAAR ACHTER...?
SEKE WOLF
BOEK
HEB JE WERKELIJK EEN BOEK BESTELD, PAPA?... HEUS WAAR?
INDERDAAD, 'T IS EEN BOEK VOOR MIJ!
PRACHTIG, PAPA! REUZE! MEN IS NOOIT TE OUD OM TE LEREN!
Hoe men een nog bozere WOLF wordt
ONS COMPLEET VERHAAL
O, VOOR MIJN "INSTRUCATIE" IS 'T NIET BEDOELD, WEL VOOR DE JOUWE! IK ZAL 'T EERST LEZEN!
GOED, PAPA!
HOE MEN EEN NOG BOZERE WOLF WORDT
"SLECHTE GEWOONTEN AANKLEVEN GAAT ZO MAKKELIJK ALS GOEDE... DE BELANGRIJKSTE WOLVENGEWOONTE IS: STELEN! EEN WOLF DIE 'T EEN KEER DOET MAAKT ER GAUW EEN GEWOONTE VAN...
'T ETEN IS KLAAR, PAPA!
EET EN GA DAN NAAR BED!
MAAR IK WOU VANAVOND EEN SCOUT-BOEK LEZEN, PAPA!
BA! VOORTAAN EEN STREEP DOOR 'T SCOUTISME! NU TELT ALLEEN NOG 'T WOLVISME!
J-JA, PAPA!
GOEDE NACHT, PA!
OM EEN WOLF TOT 'T KWAAD TE STEMMEN MOET MEN HEM KWADE DINGEN GEVEN...
IK BEGRIJP!... NET ALS KINDEREN DIE MEN MET WAPENS RIJP MAAKT VOOR DE OORLOG!
WALT DISNEY
OLA-JEE-O... MIJN HAAN IS DOOD D-O-O-O... MIJN HAAN IS DOOD... OLA-JEE-O...
'S ANDEREN DAAGS...
PAPA! 'T IS DAG! WORD WAKKER!
BEN JE GISTERAVOND DAN NIET GAAN SLAPEN, PA?
'K HAD GEEN TIJD! IK HEB WAT VOOR JE GEMAAKT!
PRACHTIG IS 'T WEL... MAAR 'T NUT ERVAN?
DAT IS JOU KIPPENDIEFZAK! BEWIJS ME DAT JE HEM NUTTIG KUNT VULLEN, MIJN ZOON!
KLEINE BOZE WOLF
NEE PAPA! TRACHT ME NIET AAN 'T STELEN TE KRIJGEN... NEE, NEE!
LUISTER, KLEINE MAN! BRENG ME EEN KIP, EENTJE MAAR EN IK ZAL JE NOOIT MEER VRAGEN ER NOG EEN TE STELEN! TOP?
GOED! EEN ENKELE KIP... EN DAN NOOIT MEER, HE, PA?

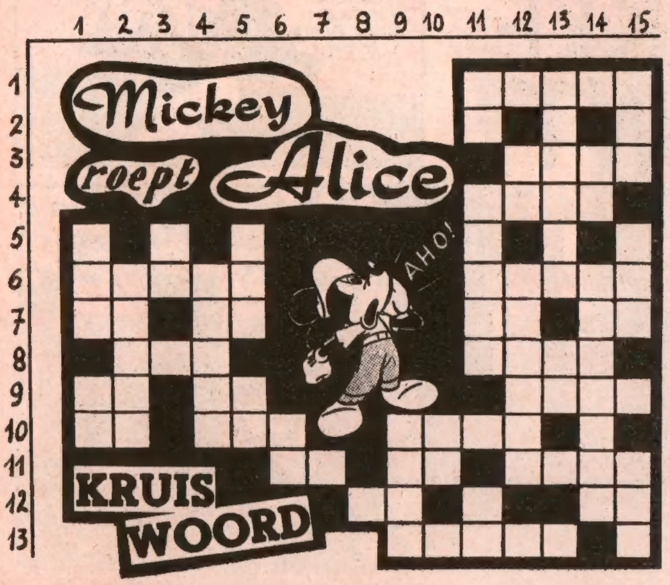
ons compleet verhaal
ALS DIT EEN MIDDEL IS OM TE VOORKOMEN DAT HIJ EEN KLEINE BOZE WOLF VAN ME MAAKT, NU DAN ...
EI! WOLFJE! WAAR GA JE NAARTOE?
WEL... IK ... BROEDER PRACTISCH ... IK DOE EEN BOODSCHAP VOOR MIJN PAPA!
KLEIN BOZE WOLF
EN WAT HEB JE DAAR ACHTER JE RUG?
PAPA HEEFT DAT DING VOOR ME GEMAAKT! IK MOET ER WAT IN BERGEN!
ZO...ZO!
'T IS NATUURLIJK EEN ZAK VOOR KIPPENDIEVEN!
WOLFJE, GA JE DAN WERKELIJK KIPPEN STELEN?
PAPA DEED ME BELOVEN EEN ENKELE MAAL EEN KIP TE STELEN EN DAN NOOIT MEER!
ZEGT HIJ, MAAR...
TOT WEERZIENS, VRIENDEN, NU MOET IK WEG!
TOT WEERZIENS WOLFJE!
HUM... ZIJN VADER HEEFT NOOIT EEN BELOFTE NAGELEEFD, WAT ZOU HIJ 'T DIT KEER! KOM, IK WIL ER 'T FIJNE VAN WETEN!
PARDON, MENEER, MAG IK EEN VAN UW KIPPEN STELEN?
EEN KIP? EN DAARNA?
DAARNA? DAARNA NOOIT MEER! PAPA HEEFT 'T ME ZO BELOOFD, MENEER!
SNAP IK NIET!
O, DAT IS NIET NODIG, MENEER! IK ZAL ZE ZELF WEL SNAPPEN!
EVEN LATER...
IK HEB DE KIP, PAPA!
PRACHTIG! JE BENT EEN LEUKE KLEINE BOZE WOLF! GEEF MAAR HIER EN KEER TERUG OM ANDERE!
MAAR PAPA JE HAD ME BELOOFD
TA! TA! TA! IK HEB BELOOFD DAT JE NOOIT MEER EEN KIP ZOU MOETEN STELEN. MAAR NU GA JE ER TWEE STELEN EN DAN DRIE, TOT JE 'T GEWOON WORDT!
DACHT IK WEL VAN DIE SCHURK
EN ALS HIJ NU WAARHEID SPRAK?
JA, ALS WOLFJE NU EENS 'T STELEN GEWOON RAAKTE?
WE MOETEN INGRIJPEN, BROEDERS! ONMIDDELLIJK!

ons compleet verhaal
DENKEN JULLIE NIET DAT SEKE VAN KIPPEN ZIJN BEKOMST KAN KRIJGEN?
HIJ IS ZO VERKIKKERD OP KIPPEN, ALS WIJ OP CHOCOLA!
JE BEDOELT: ZOALS WIJ CHOCOLA LUSTTEN TOT DE DAG DAT WE ELK EEN HEEL PAK OPGESMULD HEBBEN!
EUREKA! IK HEB 'T MIDDEL GEVONDEN! KOM, WE GAAN NAAR BROEDER BEER!
WE BETALEN DEZE TWEE KIPPEN EN OOK DIE VAN WOLFJE ER BIJ! IN ORDE?
JAZEKER, BESTE BROEDER PRACTISCH!
NU IS ONZE PATROELJEKAS GEHEEL LEEG!
JAWEL, MAAR WE HELPEN ER EEN SCOUTVRIEND MEE!
REP JULLIE, WANT 'T MOET SNEL GAAN!
ZODRA DE KIP KLAAR IS, DRAGEN WE ZE BIJ SEKE IN DE KEUKEN! HA! HA!
EN ALS HIJ ONS BETRAPT?
HIJ VERKIEST IMMERS BIGGETJES BOVEN KIPPEN!
WE MOETEN ER ALLES OP WAGEN!
GA NU EN BRENG ME DIT KEER TWEE KIPPEN!
BIJ MIJN GROOTJE! WAT ZIE IK?... GEBRADEN KIP! WIE ZORGT ZO VOOR DE OUDE SEKE?
SLOP! SLURP! SKUNS! SLOB!
MUNSJ KROSJ!
OEIE! IK HEB 'T VERMOGEN VAN MIJN MAAG LELIJK OVERSCHAT!
OOOOEEEOOOO! EEEEE!
OEIE! O! OEIE! IK STIK! IK GA DOOD! MIJN MAAG BRANDT! WATER! WATER!!
IK HEB ZE, PAPA! TWEE VETTE HENNEN!
KLOK KLOK
NOG KIPPEN? NEE HOOR!... WATER.. WATER... SNEL!
EI, EI! LUST JE DAN GEEN KIPPEN MEER?
KLOK!
'T GAAT NU BETER, HE? KAN IK NU NAAR DE SCOUTVERGADERING, PA?
AL WAT JE WIL.... LAAT ME MAAR ALLEEN... EN BRENG DIE SCHEPSELS VER VAN HIER!
KLOK! KLOK!
KLOK
IK MOET DE KIPPEN EERST TERUGBRENGEN, MAATJES!
GEEF MAAR HIER, IK DOE 'T VOOR JOU WOLFJE! IK MOET TROUWENS NOG MEER DOEN!
KLOK! KLOK!



VOLGENDE WEEK : Naast de talrijke verrassingen van het SPECIAAL nummer, ook nog twee complete verhalen.





HORIZONTAAL

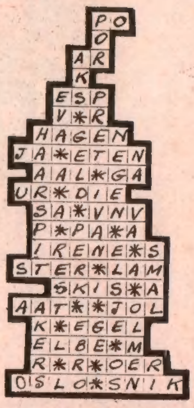
1. Stad op de Maas in België. - 3. Meisjesnaam. - 4. Verbindt dijbeen met scheenbeen. - 6. Open vat met hengsels - Meisjesnaam. - 7. Uitroep - Muzieknoot - Daar - Vul in : WN. - 8. Het regelmatig verwisselen van vederen - Verstand. - 9. Muzieknoot - Sledesoort - Wreedaardig - Romeins keizer. - 10. Dubbele klinker - Schutsluis - Meisjesnaam. - 11. Van 't werkwoord « zijn » - Zeilhout - Sneeuwwagen. - 12. Product van de kip - Omgekeerd voegwoordje. - 13. Handvat, stengel.

VERTICAAL

1. Snijdend voorwerp - Moeder. - 2. Meisjesnaam. - 3. Voorzetsel. - 4. Profeet. - 5. Spoedig - Dwarshout van de mast. - 6. Muzieknoot. - 9. Lisbloem (ook : regenboog). - 10. Gebiedende wijze van « raden ». - 11. Thans - Vertrek - Muzieknoot. - 12. Meisjesnaam (verkort) - Strijdperken. - 13. Oordeel, bedoeling - Bepalend lidwoord. - 14. Omgekeerd voegwoordje - Kleine mensjes uit « Sneeuwwitje ». - 15. Omgekeerd voorzetsel - Strafvonnis, excommunicatie - Onbepalend lidwoord.

(Oplossing onderaan deze pagina.)

OPLOSSING • VAN HET • KRUISWOORD - RAADSEL UIT NUMMER 63



- GESCHIEDENIS -

De meester vraagt aan Jan de Boerenkrijg eens in 't kort te vertellen. Jan zegt : « Te dien tijde kwam Alva ons land binnengevallen met zijn Sanculotten. Hij doorkruiste ons land en riep al de jongens van 21 jaar onder de wapens. Daar niemand wilde, schoot Napoleon in een Franse colère en riep uit : « God van Clotildis, ik zal ze allemaal doen guillotineren. » Terstond liet hij Keizer Karel de graven van Egmont en Hoorn het hoofd afslaan. Hierop verscheen Pieter de Kluizenaar in ons land en riep de ridders tegen Karel de Grote ten strijde. Maar onze jongens waren niet gedresseerd en werden door de Turken met hun hoofdman Napoleon verslagen te Hasselt. Daarna was de opstand volledig uitgeroeid en Napoleon bleef met zijn Duitsers in ons land. »

(Jansoone Roger, Oostende.)

Prettig Naamfeest

29 December : **HH. ELEONORA** en **THOMAS van Kantelberg.**
30 December : **HH. ROGIER** en **SABINUS.**
31 December : **H. SILVESTER.**
1 Januari : **H. FULGENTIUS (O. H. Besnijdenis).**
2 Januari : **HH. MACARIUS** en . **ADELARDUS.**
3 Januari : **H. GENOVEVA.**
4 Januari : **HH. RIGOBERTUS, GREGORIUS, ANGELA** en **PHARAILDE.**

Mickey wenst al zijn kereltjes en kerlinnetjes een leuke **oudejaarsavond** met veel gezonde pret en... een **nieuwjaarsdag** die centjes in de spaarpot brengt ! Ware clubleden beginnen 't nieuwe jaar op waardige manier en stellen die dag een eerste daad van **naastenliefde** !

- MOPJES -

MOEDER. — Jantje, wat doet ge nu weer ?
JANTJE. — O, niets, moe, ik heb juist de schoonsmeerborstel in de soep laten vallen !
(Couttenier André en Robert, Antwerpen.)

•

Een kleine jongen spuwde telkens hij naar school ging tegen het uitstalraam van een winkel waar hij voorbij moest. De winkelier ging zich natuurlijk beklagen bij de schooldirecteur en deze nam de jongen onder handen.
— Wat zoudt ge wel zeggen wanneer ik iedere dag tegen de ruiten van uw woning moest spuwen ?
— Dat dit zeer knap zou zijn, want wij wonen op het derde verdiep !
(Ilegems Marc, Antwerpen.)

•

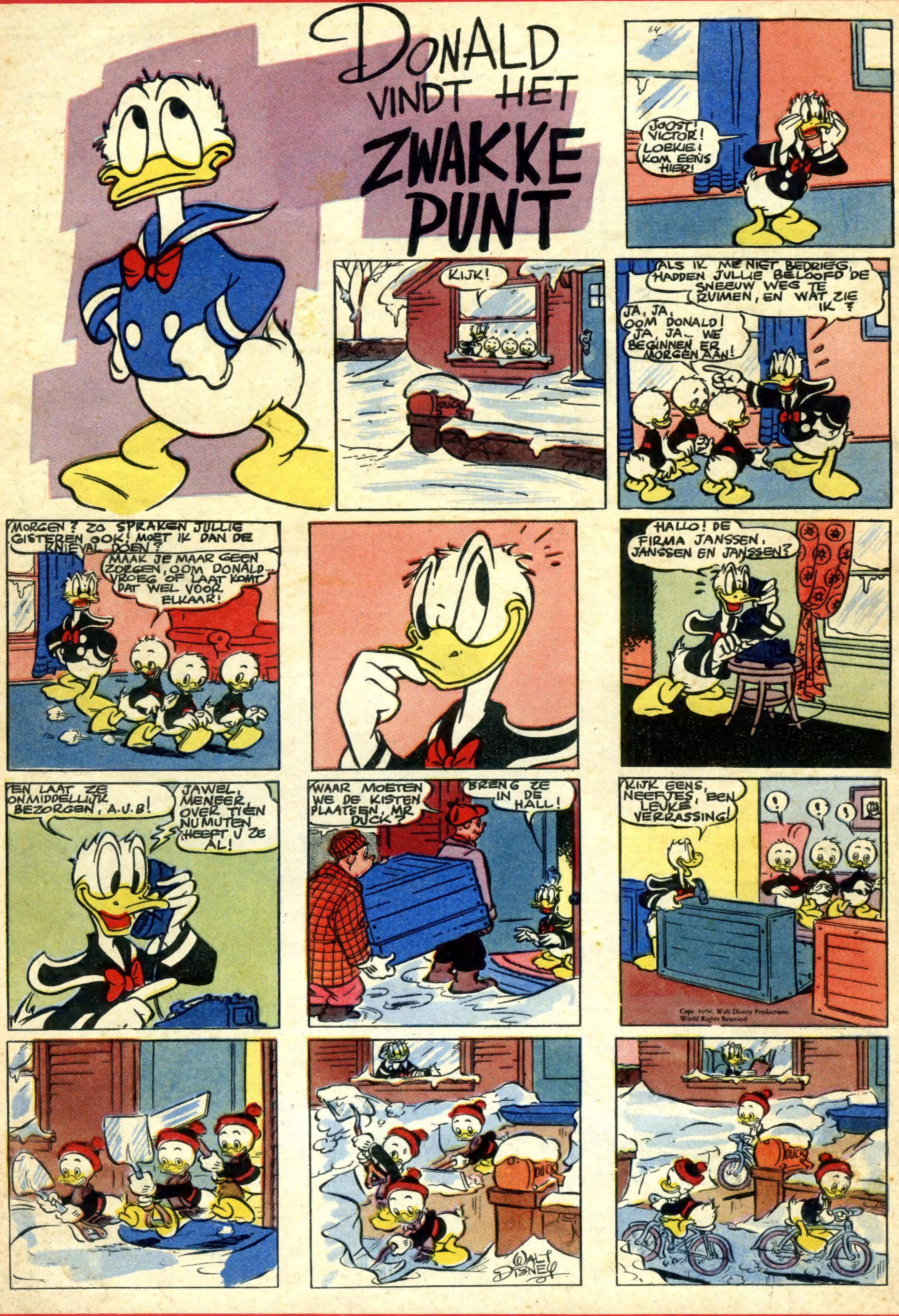
WACHTER. — Gaat van die olifant weg, ventje !
VENTJE. — Maar ik doe hem toch niets, zeker !
(Merens Julien, Wemmel.)

FAKKELDRAGERS VAN DE MICKEY-CLUB

Dit keer komen aan de beurt :
KOCKS Jules (Mariaburg) - COUTTENIER André en Robert (Antwerpen) - VANDE WEGHE Corneel en Monique (Lier) - HULSMAN Donald (Rotterdam) - AERTS Maggy en Rosette (Rotselaar) - VERMEULEN Patricia (Gent) - DEVOS Roger (Eksaarde) - SANTUZ Johny (Vlissingen) - COPPIETERS Dirk (Gent) - FABRE Chris, Dirk en Joke (Borgerhout) - LUYPAERT Jean-Pierre (Jette) - BAPLUE René (Antwerpen) - KELLEMAN Liliane (Antwerpen) - VANUXEM Gilbert Oostende) - VERMEIRSCH Annie (Blankenberge) - VERNIERS Roland (Gent) - FONTAINE Alex (Hasselt) - DEFAUW Roger (Wingene) - GILLYNS Frans (Evere) - BROECKHOVEN Jan (Antpen).

Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt. - Copyright Walt Disney Production. Alle rechten voorbehouden.

MICKEY CLUB BON 64



IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.